

Guatemala, 31 de julio de 2025.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

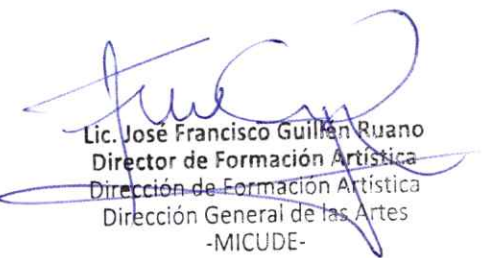
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-581-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-118-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica vocal y coral.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica vocal y coral.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Madelin Feliciano Méndez Morales



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

22

4

4

0 1

5

1 2 3

3 4

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1

1 2

2

3

3

4 5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17 18

19

20

21

22

23

24

25 26 27

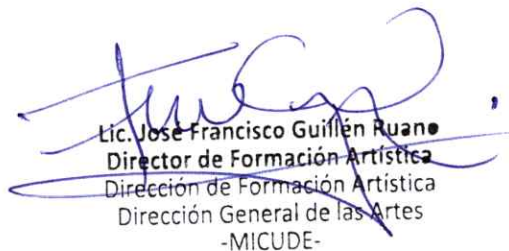
Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica vocal y coral en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, del Municipio y Departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica vocal y coral correspondiente al mes de julio del 2025.



F. Madelin Feliciano Méndez Morales



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

ANEXOS

Planificación del Curso de Técnica vocal y coro

Establecimiento Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de Julio del 2025	Aplica técnicas vocales, populares y académicas en la interpretación de obras musicales en diferentes contextos.	Identifica Procesos conceptos y sucesos en torno a la práctica coral.	Práctica de la forma musical Canon a dos voces.	Practicarán de forma individual y colectiva ejercicios de ampliación de volúmenes y capacidad pulmonar.	Alumnos Instrumentos musicales: violín, Micrófono Bocinas Teclado Pizarra Marcadores
			Ejercicios para el desarrollo de conciencia armónica.	Participarán ejercicios vocales, para mejorar la técnica vocal y la comprensión musical.	
			Práctica del Himno Nacional de Guatemala estrofas III y IV y Coro II.	Realizarán ejercicios de respiración y vocalización para mejorar la calidad del canto y la proyección de la voz.	

			Canción El Mishito	Cantarán la canción el Mishito de manera individual y colectiva, en diferentes voces.	
--	--	--	-------------------------------	--	--

